

Ruhig fließend. *Bassthema hervorheben*

1. mal *mf*, 2. mal *p*

28 *m a*

30

32

34

36 *cresc. accel.* III

38

40 *dim.* *m a*

42 *cresc.*

44 *dim. et rall.*

46 **B.12**
pp harmonici