

## Margaritkess

Eventuell Kapodaster  
auf II oder III.Vor-, Zwischen-  
und Nachspiel

Arr.: Anton Stingl

Musical notation for the introduction, featuring a treble clef, a 6/8 time signature, and a key signature of one sharp (F#). The melody is written on a single staff, and the bass line is indicated by a series of notes on a lower staff.

Musical notation for the first verse, including a vocal line with lyrics and a guitar accompaniment line with chord symbols. The lyrics are: "1. Dort un - tn im wel - dl, dort se - nen ge - wa - kssn, marga - rit - ke - lech e - lnt un". Chord symbols include a, C, d<sup>6</sup>, a, C, G<sup>x</sup>, A<sup>x</sup>, H<sup>x</sup>.

Musical notation for the second verse, including a vocal line with lyrics and a guitar accompaniment line with chord symbols. The lyrics are: "klejn mit waj - ssin - ke si - nen, mit waj - ssin - ke sstra - ln, mit". Chord symbols include C, E<sup>7</sup>, a, d, a, d.

Musical notation for the third verse, including a vocal line with lyrics and a guitar accompaniment line with chord symbols. The lyrics are: "waj - ssin - ke, tra - la - la - la." Chord symbols include a, a, E<sup>7</sup>, a.

5. "Du suchst noch majn mejdele, ich hob dich schen gefunen, / di schensste margaritke im wald, a margaritke mit zepf und ejgn ssafrim, mit ejgalech, tralalala.

6. Do ssog mir majn mejdl zu megmen dir klejden, zu megmen dir nemn bajn hand, zu megmen dir kuschen, zu megmen dir helsn, zu megmen dir, tralalala."

2. Gegangen iss chawele, farcholn, farsunkn, zu losn di goldblonde zepf. Gegangn ssich suchn di chawele farsunkn doss lidele, tralalala.

7. "Und loss mich, wet do nit, di mame sogt mir do nit, di mame is alt un is bejs." "Wer mame, loss mame, loss senen mir jungitschke bejmele, tralalala.

3. Es komt ir antgegn a bocher a schlankr mit ojgn a soj schwarz wi kojln, Ar glantz mit di ojgn und entwert ir lustig doss lidele, tralalala.

8. Du libst mich, ich lib dich, du schemst dich, si schemt sich. / Do lib mich un schem sich un schwajg und sej wi ess mischen sich goldblondn lokn mit pechenen, tralalala."

4. "Woss suchst du, majn mejdl, woss hosst du farlojrn? / Was willst du gefunen im wald?" "Ich such Margaritkess" farchojtlt ssich chawe, farchojtlt ssich, tralalala.

9. Di sun iss fergangn, der bocher farschwundn un chawe sikt allejn noch in wald. Si gukt fun der wejtn, si murmolt farsunkn doss lidele, tralalala.