

Sonett

nach einem Text von Hermann Fischer
für zwei obligate Singstimmen und Gitarre (Laute)

Frau Hertha Hanf gewidmet

Fließend (ohne besondere Beachtung der Taktstriche) Anton Stingl op. 11c (1935)

1. Singstimme

Wir sind an vie - len Ta - gen sehr al - lein,

2. Singstimme

Wir

Gitarre (Laute)

4

der grau - e Wind durch die zer - streu - ten Hüt - ten geht

sind an vie - len Ta - gen sehr al - lein, der grau - e Wind durch

8

wie ein Schnei - den in dein We - sen ein und kann

die zer - streu - ten Hüt - ten geht wie ein Schnei - den