

Duo Nr. 1

für zwei Gitarren

1. Ruhig fließend (♩ ca. 72)

Anton Stingl 1935/1984

1. Git. *mf*

2. Git. *mf*

7 *poco accelerando* *poco più vivo* (♩ ca. 80)

11 *poco rit.* ca. 76

16

21 *molto leggero e legato e non ritardando* *molto leggero (zurücktreten)* *p* *mf* *hervortreten*

2. Frisch rhythmisch mit Maß

hervortreten
f $\text{♩} = 152$
mi *imi*

hervortreten
f
mi *imi*

mf *nicht*

lahm werden
p *cresc.* *f*

lebhafter werden
p *pp dolce* ♩ ca. 80
Belebter
mi *imi*

pp *cantabile* *[pp]*
mp

3. Langsam mit Ausdruck ♩ ca. 144

1 *c.f.* *mf*

3 *mf* *c.f.*

6 *mf* *pp* *poco piu mosso* $\text{♩} = 148$

8 *pp* *p*

11 *mf* *c.f.* *Tempo I*

4. Schnell und tänzerisch ♩ ca. 63

II ----- IV

f *p* *hervortreten* *p* *mf* *mp* *mf* *ten.* *a tempo* *poco f*

VI VII IX

diminuendo *p*

mf *poco* *a* *poco* *diminuendo* *mf*

mf *ten.* *a tempo* *poco f*