

Etüde a-moll

Allegro moderato $\text{♩} = 126/132$

Anton Stingl op. 50

[a m i m a m i m]

mf

4

7

10

cresc. *mf*

13

16

19

1. 2.

Etüde in A-mixolydisch

Arpeggio

Allegro mosso $\text{♩} = 132$

p

4